



"POR UN MÉXICO MEJOR"

80 ANIVERSARIO  
1936-2016

CIUDAD DE MEXICO, A 19 DE JULIO DEL 2017.

**DR. SALVADOR ALEJANDRO MALO ÁLVAREZ**  
**DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA**  
**DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**  
**PRESENTE:**

EL QUE SUSCRIBE C. GUILLERMO LEZAMA ESPINOSA DE LOS MONTEROS DIRECTOR DE LA **UNIVERSIDAD OBRERA DE MEXICO "VICENTE LOMBARDO TOLEDANO" A.C.**, CON RFC UOM690205HB5 Y DOMICILIO EN SAN ILDEFONSO No 72 COL CENTRO CP 06020 LE HAGO ENTREGA DE LO SIGUIENTE:

**EL INFORME FINANCIERO CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO TRIMESTRE DEL EJERCICIO 2017.**

ESPERANDO ESTAR DE ACUERDO AL RESPECTO, ESTOY A SUS ÓRDENES PARA CUALQUIER ACLARACION.

ATENTAMENTE

GUILLERMO LEZAMA  
DIRECTOR

C.c.p. Dr. Salvador Jara Guerrero. Subsecretario de Educación Superior



RECURSOS FEDERALES QUE RECIBE, LA UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT".

En términos de la Fracción I del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017.

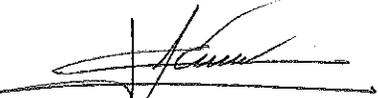
Programas y cumplimiento de metas y La Información presentada es acumulada al periodo que se reporta

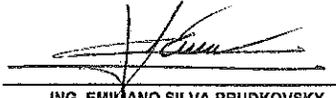
( Miles de Pesos)



Fracción I

Universidad / Institución	Programas PEF/2017	R E S U A L E S	PRIMER TRIMESTRE DEL 2017			SEGUNDO TRIMESTRE DEL 2017			TERCER TRIMESTRE 2017			CUARTO TRIMESTRE DEL 2017		
			LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINEN LOS RECURSOS FEDERALES (Miles de pesos)			LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINEN LOS RECURSOS FEDERALES (Miles de pesos)			LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINEN LOS RECURSOS FEDERALES (Miles de pesos)			LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINEN LOS RECURSOS FEDERALES (Miles de pesos)		
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
U. OBRERA DE MEXICO "VLT"	SUBSIDIO FEDERAL	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8,500.00	8,500.00	8,500.00	8,500.00	8,500.00	8,500.00	
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8,500.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
✓ ✓ ✓	RECURSOS PROPIOS	A	0.00	0.00	278.40	278.40	278.40	278.40	278.40	278.40	278.40	278.40	278.40	
		R/M	0.00	0.00	278.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
✓ ✓ ✓	0	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
✓ ✓ ✓	0	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
✓ ✓ ✓	0	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
		R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
SUMAS ACUMULADAS			0.00	0.00	278.40	0.00	0.00	8,500.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
SUMA DEL MES			0.00	0.00	278.40	0.00	0.00	8,500.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
ACUMULADO POR TRIMESTRE					278.40			8,778.40			8,778.40		8,778.40	

  
 GUILLERMO LEZAMA ESPINOSA DE LOS MONTEROS  
 DIRECTOR GENERAL

  
 ING. EMILIANO SILVA PRUDKOVSKY  
 DIRECTOR ADJUNTO

RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN LA UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT"

Costo de la plantilla de personal

En términos de la Fracción II del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017

La información presentada es acumulada al periodo que se reporta

Periodo de Abril-Junio / 2017



2o. 2017

Fracción II

Estructura de la Plantilla

Universidad/Institución	Categoría	Tipo de personal	Costo unitario bruto (pesos)			Número de plazas			Responsabilidad laboral	Ubicación	Costo total de la plantilla (Pesos)			
			Abril	Mayo	Junio	Abril	Mayo	Junio			Abril	Mayo	Junio	Acumulado abril-Junio
U.O. DE MÉXICO "VLT"	DIRECCION	DIRECCION												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Dirección General	Dirección General				1	1	1	Dirección General	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría General	Secretaría General				1	1	1	Secretaría General	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Director Administrativo	Director Administrativo				1	1	1	Director Administrativo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe Jurídico	Jefe Jurídico	94,443.91			1	1	1	Jefe Jurídico	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	94,443.91	94,443.91
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría Dirección	Secretaría Dirección	117,719.76			1	1	1	Secretaría Dirección	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	117,719.76	117,719.76
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Chofer	Chofer	38,487.81			1	1	1	Chofer	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	38,487.81	38,487.81
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Asesor Jurídico	Asesor Jurídico	45,898.71			1	1	1	Asesor Jurídico	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	45,898.71	45,898.71
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	22,518.39			1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	22,518.39	22,518.39
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios B	Honorarios B	37,759.60			1	1	1	Honorarios B	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	37,759.60	37,759.60
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios C	Honorarios C	23,076.92			1	1	1	Honorarios C	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	23,076.92	23,076.92
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios D	Honorarios D	675.00			1	1	1	Honorarios D	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	675.00	675.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION ACADEMICA	COORDINACION ACADEMICA												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	101,460.81			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	101,460.81	101,460.81
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría	Secretaría	64,103.85			1	1	1	Secretaría	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	64,103.85	64,103.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	112,056.85			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	112,056.85	112,056.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría	Secretaría	50,563.85			1	1	1	Secretaría	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	50,563.85	50,563.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	33,193.85			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	33,193.85	33,193.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	19,764.85			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	19,764.85	19,764.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	19,764.85			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	19,764.85	19,764.85
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	57,386.47			1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	57,386.47	57,386.47
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	1,800.00			1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	1,800.00	1,800.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios B	Honorarios B	5,850.00			1	1	1	Honorarios B	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	5,850.00	5,850.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios C	Honorarios C	5,400.00			1	1	1	Honorarios C	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	5,400.00	5,400.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios D	Honorarios D	6,150.00			1	1	1	Honorarios D	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	6,150.00	6,150.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios E	Honorarios E	9,900.00			1	1	1	Honorarios E	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	9,900.00	9,900.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios F	Honorarios F	8,100.00			1	1	1	Honorarios F	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	8,100.00	8,100.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios G	Honorarios G	6,825.00			1	1	1	Honorarios G	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	6,825.00	6,825.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios H	Honorarios H	9,900.00			1	1	1	Honorarios H	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	9,900.00	9,900.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION DE INVESTIGACION	COORDINACION DE INVESTIGACION												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Asesor de area de Investigacion	Asesor de area de Investigacion	59,987.41			1	1	1	Asesor de area de Inve	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	59,987.41	59,987.41
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar Administrativo	Auxiliar Administrativo	27,552.41			1	1	1	Auxiliar Administrativo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	27,552.41	27,552.41
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	2,700.00			1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	2,700.00	2,700.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios B	Honorarios B	19,951.05			1	1	1	Honorarios B	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	19,951.05	19,951.05
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIF CULTURAL	N DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIF CULTURAL												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Oficina	Jefe de Oficina	67,118.28			1	1	1	Jefe de Oficina	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	67,118.28	67,118.28
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar de difucion cultural	Auxiliar de difucion cultural	50,497.41			1	1	1	Auxiliar de difucion culti	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	50,497.41	50,497.41
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	25,691.04			1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	25,691.04	25,691.04
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios B	Honorarios B	7,351.06			1	1	1	Honorarios B	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	7,351.06	7,351.06
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios C	Honorarios C	7,351.05			1	1	1	Honorarios C	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	7,351.05	7,351.05
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios D	Honorarios D	19,501.05			1	1	1	Honorarios D	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	19,501.05	19,501.05
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios E	Honorarios E	13,540.58			1	1	1	Honorarios E	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	13,540.58	13,540.58
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	95,526.26			1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	95,526.26	95,526.26
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Archivista	Archivista	44,424.13			1	1	1	Archivista	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	44,424.13	44,424.13
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Responsable de Fondo Historico	Responsable de Fondo Historico	64,335.13			1	1	1	Responsable de Fondo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	64,335.13	64,335.13
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Responsable de Digitalizacion	Responsable de Digitalizacion	53,728.13			1	1	1	Responsable de Digitali	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	53,728.13	53,728.13
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	54,178.27			1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	54,178.27	54,178.27
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	54,405.77			1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	54,405.77	54,405.77
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION EDITORIAL	COORDINACION EDITORIAL												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Diseño Editorial	Jefe de Diseño Editorial	118,736.11			1	1	1	Jefe de Diseño Editoria	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	118,736.11	118,736.11
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Ediciones	Jefe de Ediciones	113,622.07			1	1	1	Jefe de Ediciones	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	113,622.07	113,622.07
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	12,302.10			1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	12,302.10	12,302.10
U.O. DE MÉXICO "VLT"	REDES SOCIALES Y SOPORTE TECNICO	EDES SOCIALES Y SOPORTE TECNICO												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Web Master	Web Master	40,743.41			1	1	1	Web Master	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	40,743.41	40,743.41

RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN LA UNIVERSIDAD OBRA PARA DE MÉXICO "VLT"

Costo de la plantilla de personal

En términos de la Fracción II del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017

La Información presentada es acumulada al período que se reporta

Período de Abril-Junio / 2017



2o. 2017

Fracción II

Estructura de la Plantilla

Unidad / Institución	Categoría	Tipo de personal	Costo unitario bruto (pesos)			Número de plazas			Responsabilidad Laboral	Ubicación	Costo total de la plantilla (Pesos)			
			Abril	Mayo	Junio	Abril	Mayo	Junio			Abril	Mayo	Junio	Acumulado abril-Junio
U.O. DE MÉXICO VLT	Web Master	Web Master	58,980.41			1	1	1	Web Master	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	58,980.41	58,980.41
U.O. DE MÉXICO VLT	ADECUACION Y REMODELACION DE INFRAESTRUCTURA	Encargado de recursos Materiales												
U.O. DE MÉXICO VLT	Encargado de recursos Materiales	Encargado de recursos Materiales	53,518.26			1	1	1	Encargado de recursos	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	53,518.26	53,518.26
U.O. DE MÉXICO VLT	Jefe de Mantenimiento	Jefe de Mantenimiento	63,310.77			1	1	1	Jefe de Mantenimiento	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	63,310.77	63,310.77
U.O. DE MÉXICO VLT	Velador	Velador	50,344.62			1	1	1	Velador	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	50,344.62	50,344.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Cocinera	Cocinera	52,709.62			1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	52,709.62	52,709.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Velador	Velador	52,021.81			1	1	1	Velador	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	52,021.81	52,021.81
U.O. DE MÉXICO VLT	Cocinera	Cocinera	52,021.81			1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	52,021.81	52,021.81
U.O. DE MÉXICO VLT	Cocinera	Cocinera	50,287.62			1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	50,287.62	50,287.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Jefe de Recursos Materiales	Jefe de Recursos Materiales	66,757.62			1	1	1	Jefe de Recursos Materiales	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	66,757.62	66,757.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Intendencia	Intendencia	32,282.62			1	1	1	Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	32,282.62	32,282.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Vigilante	Vigilante	47,636.14			1	1	1	Vigilante	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	47,636.14	47,636.14
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Mantenimiento	Auxiliar de Mantenimiento	63,385.62			1	1	1	Auxiliar de Mantenimiento	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	63,385.62	63,385.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Intendencia	Auxiliar de Intendencia	33,382.62			1	1	1	Auxiliar de Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	33,382.62	33,382.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Arquitecto	Arquitecto	65,444.62			1	1	1	Arquitecto	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	65,444.62	65,444.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Intendencia	Intendencia	18,578.62			1	1	1	Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	18,578.62	18,578.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Intendencia	Auxiliar de Intendencia	33,130.62			1	1	1	Auxiliar de Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	33,130.62	33,130.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Mantenimiento	Auxiliar de Mantenimiento	38,944.62			1	1	1	Auxiliar de Mantenimiento	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	38,944.62	38,944.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Intendencia	Auxiliar de Intendencia	29,853.62			1	1	1	Auxiliar de Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	29,853.62	29,853.62
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Intendencia	Auxiliar de Intendencia	27,784.12			1	1	1	Auxiliar de Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	27,784.12	27,784.12
U.O. DE MÉXICO VLT	Auxiliar de Intendencia	Auxiliar de Intendencia	24,864.62			1	1	1	Auxiliar de Intendencia	U.O. DE MÉXICO VLT	0.00	0.00	24,864.62	24,864.62
						<u>68</u>	<u>68</u>	<u>68</u>						<u>2,759,262.78</u>
														<u>2,759,262.78</u>
														0.00
														ACUMULADO Al 2er 2017
						0.00	0.00	2,759,262.57						<u>2,759,262.57</u>

RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN LA UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT"

Costo de la plantilla de personal

En términos de la Fracción II del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017

La información presentada es acumulada al periodo que se reporta

Periodo de Enero-Marzo / 2017



1er. 2017

Fracción II

Estructura de la Plantilla

Universidad/ Institución	Categoría	Tipo de personal	Costo (en mil pesos)			Número de plazas			Responsabilidad Laboral	Ubicación	Costo (del costo de plantilla) (en pesos)			
			ENERO	FEBRERO	MARZO	ENERO	FEBRERO	MARZO			ENERO	FEBRERO	MARZO	Acumulado enero-marzo
U.O. DE MÉXICO "VLT"	DIRECCION	DIRECCION												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Dirección General	Dirección General	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Dirección General	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría General	Secretaría General	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Secretaría General	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Director Administrativo	Director Administrativo	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Director Administrativo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe Jurídico	Jefe Jurídico	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe Jurídico	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría Dirección	Secretaría Dirección	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Secretaría Dirección	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Chofer	Chofer	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Chofer	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Asesor Jurídico	Asesor Jurídico	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Asesor Jurídico	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION ACADEMICA	COORDINACION ACADEMICA												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría	Secretaría	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Secretaría	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Secretaría	Secretaría	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Secretaría	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Maestro	Maestro	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Maestro	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Asesor de área de Investigación	Asesor de área de Investigación	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Asesor de área de Inve	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar Administrativo	Auxiliar Administrativo	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Auxiliar Administrativo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIF CULTURAL	COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIF CULTURAL												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Oficina	Jefe de Oficina	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe de Oficina	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar de difucion cultural	Auxiliar de difucion cultural	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Auxiliar de difucion cult	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	FONDO HISTORICO	FONDO HISTORICO												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Archivista	Archivista	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Archivista	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Responsable de Fondo Historico	Responsable de Fondo Historico	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Responsable de Fondo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Responsable de Digitalizacion	Responsable de Digitalizacion	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Responsable de Dlgital	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Digitalizador de Documentos	Digitalizador de Documentos	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Digitalizador de Docum	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar Administrativo	Auxiliar Administrativo	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Auxiliar Administrativo	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Honorarios A	Honorarios A	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Honorarios A	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	COORDINACION EDITORIAL	COORDINACION EDITORIAL												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Diseño Editorial	Jefe de Diseño Editorial	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe de Diseño Editorie	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Ediciones	Jefe de Ediciones	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe de Ediciones	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	REDES SOCIALES Y SOPORTE TECNICO	REDES SOCIALES Y SOPORTE TECNICO												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Web Master	Web Master	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Web Master	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Web Master	Web Master	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Web Master	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	ADECUACION Y ENCARGADO DE RECURSOS	ADECUACION Y REMODELACION DE INFRAESTRUCTURA												
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Encargado de recursos	Encargado de recursos Materiales	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Encargado de recursos	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Mantenimiento	Jefe de Mantenimiento	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe de Mantenimiento	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Velador	Velador	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Velador	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Cocinera	Cocinera	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Velador	Velador	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Velador	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Cocinera	Cocinera	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Cocinera	Cocinera	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Cocinera	Cocinera	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Cocinera	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Jefe de Recursos Materiales	Jefe de Recursos Materiales	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Jefe de Recursos Mate	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Intendencia	Intendencia	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Intendencia	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Vigilante	Vigilante	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Vigilante	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Auxiliar de Mantenimiento	Auxiliar de Mantenimiento	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Auxiliar de Mantenimie	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Arquitecto	Arquitecto	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Arquitecto	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00
U.O. DE MÉXICO "VLT"	Intendencia	Intendencia	0.00	0.00	0.00	1	1	1	Intendencia	U.O. DE MÉXICO "VLT"	0.00	0.00	0.00	0.00

**RECURSOS FEDERALES QUE RECIBE LA UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT"**

En términos de la Fracción II del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017.

Desglose del gasto corriente de operación

La Información presentada es acumulada al periodo que se reporta

Periodo de Abril a Junio 2017



**FRACCIÓN III**

**2o. 2017**

Órgano	Programa	Gasto Corriente de Operación															ACUMULADO A JUNIO 2017.		
		Servicios Académicos			Acervos			Materiales y Suministros			Servicios Generales			Otros			ABRIL	MAYO	JUNIO
		ABRIL	MAYO	JUNIO	ABRIL	MAYO	JUNIO	ABRIL	MAYO	JUNIO	ABRIL	MAYO	JUNIO	ABRIL	MAYO	JUNIO			
U.O. DE MEXICO "VLT"	SUBSIDIO FEDERAL	155.99	155.99	155.99	1.40	1.40	1.40	1.59	1.59	1.59	3.58	3.58	3.58	162.82	162.82	162.82	767.42	1,092.80	1,418.19
																	315.39	650.77	976.16
		155.99	155.99	155.99	1.40	1.40	1.40	1.59	1.59	1.59	3.58	3.58	3.58	162.82	162.82	162.82	767.42	1,092.80	1,418.19

En el marco de la Fracción III del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2017.  
 Desagregación del gasto corriente de operación  
 La información presentada es acumulada al periodo que se reporta  
 Periodo de Enero a Marzo 2017.



FRACCIÓN III

1o. 2017

Órgano	Programa	Servicios Académicos			Acervos			Materiales y Suministros			Servicios Generales			Otros			ACUMULADO A MARZO 2017		
		Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo
		U.O. DE MEXICO "VLT"	UBSIDIO FEDERAL	0.00	0.00	0.00	5.14	5.14	5.14	13.84	13.84	13.84	99.1	99.55	9.55	28.82	28.82	28.82	147.34
		<u>0.00</u>	<u>0.00</u>	<u>0.00</u>	<u>5.14</u>	<u>5.14</u>	<u>5.14</u>	<u>13.84</u>	<u>13.84</u>	<u>13.84</u>	<u>99.1</u>	<u>99.55</u>	<u>9.55</u>	<u>28.82</u>	<u>28.82</u>	<u>28.82</u>	<u>147.34</u>	<u>194.69</u>	<u>44.13</u>



# UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT"

1 de enero al 30 de Junio del 2017

(MILES DE PESOS)

## ESTADO DE RESULTADOS

INGRESOS	Segundo		ACUMULADO	
	Trimestre 2017		ENE A JUN 2017	
RECURSOS FEDERALES	8,500.00	95.59%	8,500.00	92.68%
RECURSOS PROPIOS	392.57	4.41%	670.97	7.32%
<b>TOTAL DE INGRESOS</b>	<b>8,892.57</b>	<b>100.00%</b>	<b>9,170.97</b>	<b>100.00%</b>
<b>EGRESOS</b>				
PLANTILLA	2,759.26	73.87%	2,759.26	66.05%
SERVICIOS ACADEMICOS	467.97	12.53%	467.97	11.20%
ACERVOS	4.20	0.11%	19.62	0.47%
MATERIALES SUMINISTROS	4.78	0.13%	46.29	1.11%
GASTOS GENERALES	10.74	0.29%	309.37	7.41%
OTROS	488.47	13.08%	574.93	13.76%
<b>TOTAL DE EGRESOS</b>	<b>3,735.42</b>	<b>100.00%</b>	<b>4,177.45</b>	<b>1000.00%</b>
<b>SUPERAVIT / DÉFICIT(-)</b>	<b>5,157.15</b>	<b>98.89%</b>	<b>4,993.52</b>	<b>64.61%</b>

GUILLERMO LEZAMA ESPINOSA DE LOS MONTEROS  
DIRECTOR GENERAL

ING. EMILIANO SILVA PRUDKOVSKY  
DIRECTOR ADJUNTO



"POR UN MÉXICO MEJOR"

# UNIVERSIDAD OBRERA DE MÉXICO "VLT"

1 de enero al 31 de Marzo del 2017

(MILES DE PESOS)

## ESTADO DE RESULTADOS

INGRESOS	Primer Trimestre		ACUMULADO ENE A	
	2017.		MZO 2017	
RECURSOS FEDERALES	0.00	0.00%	0.00	0.00%
RECURSOS PROPIOS	278.40	100.00%	278.40	100.00%
<b>TOTAL DE INGRESOS</b>	<b>278.40</b>	<b>100.00%</b>	<b>278.40</b>	<b>100.00%</b>
<b>EGRESOS</b>				
PLANTILLA	0.00	0.00%	0.00	0.00%
SERVICIOS ACADEMICOS	0.00	0.00%	0.00	0.00%
ACERVOS	15.43	3.49%	15.43	3.49%
MATERIALES SUMINISTROS	41.51	9.33%	41.51	9.33%
GASTOS GENERALES	298.64	67.56%	298.64	67.56%
OTROS	86.46	19.56%	86.46	19.56%
<b>TOTAL DE EGRESOS</b>	<b>442.03</b>	<b>100.00%</b>	<b>442.03</b>	<b>100.00%</b>
<b>SUPERAVIT / DÉFICIT(-)</b>	<b>-163.63</b>	<b>-58.78%</b>	<b>-163.63</b>	<b>-58.78%</b>

  
 GUILLERMO LEZAMA ESPINOSA DE LOS MONTEROS  
 DIRECTOR GENERAL

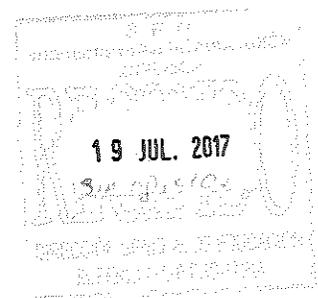
  
 ING. EMILIANO SILVA PRUDKOVSKY  
 DIRECTOR ADJUNTO



T-17-3584



**INFORME DE ACTIVIDADES**  
**UNIVERSIDAD OBRERA DE MEXICO**  
**"VICENTE LOMBARDO TOLEDANO"**  
**ABRIL - JUNIO 2017**



174354



**CLASIFICACION DE ANEXOS:**

**ANEXO I: COORDINACION ACADEMICA**

**ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL**

**ANEXO III: COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA**

**ANEXO IV: COORDINACION EDITORIAL**

**ANEXO V: FONDO HISTORICO Y BIBLIOTECA "LOMBARDO TOLEDANO"**



**ANEXO I:**

**COORDINACION ACADEMICA**

ANEXO I: COORDINACIÓN ACADÉMICA

CATEGORIA	CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PARTICIPANTES ( POBLACION BENEFICIADA )	No. DE ASISTENTES	DURACION DEL PROGRAMA ( HORAS )	PERIODO DE IMPARTICION
<b>SISTEMAS ABIERTOS</b>					
CENEVAL	Capacitar a los alumnos en materias como matemáticas, ciencias sociales, ciencias experimentales y humanidades a fin de que acrediten el examen único y obtengan el certificado de bachillerato.	Va dirigido a todas las personas mayores de 21 años que tengan la necesidad de obtener su certificado de bachillerato o el interés de continuar con su preparación académica y profesional.	235	1800	De enero a mayo y de mayo a septiembre.
COMIPEMS	Capacitar a los alumnos que egresarán de la secundaria, con el propósito de que se queden dentro de sus primeras tres opciones de preparatoria.	Va dirigido a los alumnos del tercer año de secundaria.	110	600	De febrero a junio.
UNAM	Preparar a los alumnos en diversas materias a fin de que acrediten el examen de admisión a nivel superior de la UNAM.	Va dirigido a los alumnos que tengan interés de estudiar una licenciatura en la UNAM.	154	1350	De marzo a mayo.
COLBACH	Preparar a los alumnos en diversas materias a fin de que acrediten el examen único y obtengan el certificado de bachillerato a través del Colegio de Bachilleres.	Está dirigido a todas las personas mayores de 18 años que tengan la necesidad de obtener su certificado de bachillerato o el interés de continuar con su preparación académica y profesional.	23	300	De abril a junio
UAM	Preparar a los alumnos en diversas materias a fin de que acrediten el examen de admisión a nivel superior de la UAM.	Va dirigido a los alumnos que tengan interés de estudiar una licenciatura en la UAM.	6	60	Junio

ANEXO I: COORDINACIÓN ACADÉMICA

IPN	Preparar a los alumnos en diversas materias a fin de que acrediten el examen de admisión a nivel superior del IPN.	Va dirigido a los alumnos que tengan interés de estudiar una licenciatura en el IPN.	10	150	De abril a junio
<b>DIPLOMADOS</b>					
Derecho de seguridad social	El diplomado tiene como objetivo que el alumno analice y aplique los conceptos jurídicos fundamentales de la seguridad social, su evolución principios y fundamentos de acuerdo a la Ley del seguro social y la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores al Servicio del Estado.	Se dirige al público en general que se interese por este tema, así como abogados y representantes sindicales.	19	80	De marzo a junio
Derechos humanos	Tiene como objetivo brindar a los alumnos los elementos fundamentales para la comprensión de los derechos humanos como prerrogativas inherentes a la dignidad humana.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema y miembros de organizaciones sociales.	18	80	De abril a septiembre
Formación sindical	Tiene como objetivo que los participantes comprendan los principios del trabajo emancipador y de la dignidad humana a partir del análisis de la historia y las leyes del capitalismo, para impulsar una participación comprometida con el cambio	Está dirigido al público en general que se interese por este tema, a sindicatos y organizaciones sociales.	10	80	De mayo a octubre

ANEXO I: COORDINACIÓN ACADÉMICA

	social a través de la lucha por un trabajo digno.				
Historia de México	El alumno desarrollará la capacidad crítica y analítica para cuestionar con argumentos propios sucesos históricos relevantes de México a fin de entender el presente del país a través de su pasado.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema.	16	80	De febrero a mayo
Liderazgo y sindicalismo	Que los participantes conozcan y comprendan los aspectos básicos del liderazgo sindical en la era de la globalización, obteniendo elementos que apliquen como herramientas metodológicas en el posicionamiento del dirigente como líder, para la organización e impulso de la vida interna del sindicato.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema, a sindicatos y organizaciones sociales.	7	80	De mayo a agosto
Oratoria	Los alumnos obtendrán los conocimientos necesarios sobre del proceso de comunicación en el plano colectivo y adquirirán las herramientas para realizar una adecuada argumentación y transmisión de ideas en público.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema, a sindicatos y organizaciones sociales	27	80	De marzo a agosto
Juicios orales	Al culminar el presente diplomado, los participantes desarrollarán las habilidades, técnicas y metodologías sobre la argumentación y oratoria jurídica; así mismo, se adentrarán a las figuras procesales que se refieren	Está dirigido a estudiantes del último semestre de la carrera de derecho, pasantes o abogados titulados.	23	120	De mayo a septiembre

ANEXO I: COORDINACIÓN ACADÉMICA

	en los juicios orales en materia penal, aplicando dichos conocimientos que les permitirán desenvolverse de forma más profesional en tribunales o juzgados.				
<b>CURSOS</b>					
Ortografía y redacción II	El objetivo de este curso es que el alumno cuente con los elementos necesarios para expresar por escrito sus ideas de manera clara con base a las reglas gramaticales y ortográficas del español.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema.	9	30	De febrero a junio
Grafología	El objetivo es que el alumno cuente con los conocimientos necesarios de la grafología para la valoración y conocimiento de la personalidad a través de la producción de manuscritos, siendo capaz al finalizar el curso de realizar toma y muestras de escritura y su evaluación correspondiente.	Está dirigido al público en general que se interese por este tema.	6	42	De marzo a mayo
Metodología para la elaboración de tesis	Los participantes conocerán y aplicarán en su proyecto de tesis, la metodología científica indicada para trabajos de investigación científica o social.	Dirigida a los interesados en iniciar, desarrollar o concluir un proyecto de tesis para licenciatura o maestría.	7	40	De mayo a septiembre
Robótica I y II	Al final del módulo, el alumno podrá programar robots con plataforma NTX y Arduiuno, y podrá realizar proyectos con metodología científica, además de	Dirigido al público en general a partir de los 12 años que le interese este tema.	15	120	De febrero a mayo

ANEXO I: COORDINACIÓN ACADÉMICA

	conocer los componentes de hardware y software que se utilizan en robots.				
Inglés I, II, III, IV y V	El objetivo consiste que al finalizar los cinco niveles del idioma inglés, los alumnos sean capaces de desarrollar una conversación social en ese idioma.	Dirigido al público en general a partir de los 15 años que le interese este tema.	61	360	De febrero a mayo y de mayo a agosto
Chino I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII y IX	El objetivo consiste que al finalizar los nueve niveles del idioma Chino - Mandarín, los alumnos puedan expresarse de forma oral y por escrito en ese idioma.	Dirigido al público en general a partir de los 15 años que le interese este tema	42	360	De abril a julio y de mayo a agosto



**ANEXO II:**

**COORDINACION DE EDUCACION  
EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL**

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

CATEGORIA	CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PARTICIPANTES ( POBLACION BENEFICIADA )	No. DE ASISTENTES	DURACION DEL PROGRAMA ( HORAS )	PERIODO DE IMPARTICION
Taller de Teatro	<p><b>Objetivo:</b> El taller buscará cumplir dos ejes fundamentales, el primero inherente a los participantes de manera individual y el segundo, la creación de un grupo que en sus trabajos represente y refleje los principios de la universidad.</p> <p><b>PARA LA PRIMERA LINEA A CORTO PLAZO: DESARROLLO INDIVIDUAL DE LOS PARTICIPANTES SE PLANTEAN LOS SIGUIENTES OBJETIVOS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fomentar en el participante el redescubrimiento de su sensibilidad, creatividad, e imaginación a través de ejercicios dinámicos de progresiva dificultad.</li> <li>2. Mejorar la condición física, motivando el conocimiento y cuidado de su cuerpo, llevando una ejercitación progresiva y sencilla que combine la fuerza, la elasticidad, coordinación y resistencia.</li> <li>3. Mejorar la capacidad de comunicación, interrelación y trabajo en equipo a través de dinámicas grupales que propicien el análisis, el respeto a las diferencias y la cooperación para cumplir con un objetivo escénico.</li> <li>4. Fomentar la creatividad y crear trabajos escénicos donde se</li> </ol>	Público en general	15	92 horas	7 de enero al 24 de junio

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<p>viertan la imaginación sobre situaciones y problemáticas conocidas y cercanas.</p> <p><b>PARA LA SEGUNDA LÍNEA, SE PLANTEAN:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Motivar a los participantes a trabajar un repertorio de obras a partir de la lectura de diversos textos y géneros acordes con el grado de avance y capacidades del taller.</li> <li>2. Participar en encuentros y festivales de teatro popular y social como taller representativo de la universidad, lo cual enriquece en cuanto a experiencia a los participantes y difunde el trabajo de la Universidad entre la población.</li> <li>3. Trabajar con el Departamento de Difusión Cultural la realización de un festival en la misma Universidad.</li> <li>4. Formar parte de las organizaciones afines al trabajo que se pretende realizar como podría ser ITI-UNESCO de teatro Amateur</li> </ol>				
<p>Taller de Cartonería Tradicional</p>	<p>El trabajo de la cartonería fina es muy laborioso, es una tradición en nuestro país, México cuenta con valiosos maestros del arte popular que constantemente contribuyen al enriquecimiento de las manifestaciones artísticas.</p>	<p>Público en general</p>	<p>16</p>	<p>92 horas</p>	<p>7 de enero al 24 de junio</p>

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<p><b>CONTENIDO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Materiales de trabajo</li> <li>2. Conocimiento y manejo de herramientas</li> <li>3. Preparación de materiales de trabajo</li> <li>4. Cortes de papel</li> <li>5. Estructuras de alambre</li> <li>6. Preparación de pegamento</li> <li>7. Aglutinado de papel</li> <li>8. Formas elementales (sencillas)</li> <li>9. Formas de relieve (bajo y alto)</li> <li>10. Vaciado de yeso</li> <li>11. Técnicas de pastillaje</li> <li>12. Formas abstractas</li> <li>13. Proceso y desarrollo modelado con plastilina</li> <li>14. Preparación de piezas para policromar</li> <li>15. Aplicación de color (decoración)</li> <li>16. Relieves decorativos</li> </ol>				
<p>Taller de Creación Literaria</p>	<p>Parte del rescate de la comunicación escrita como medio de expresión en el mundo donde predomina la imagen visual. En él se conocerán los elementos literarios básicos para convertirse en un buen lector y ejercer la palabra escrita en los diferentes géneros literarios: novela, cuento corto, poesía, crítica y análisis literario, así como el ensayo. La actividad de este taller está dirigida a todos aquellos interesados en desarrollar la expresión literaria en todas sus formas.</p> <p><b>TEMARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de comunicación</li> <li>• Medios y sistemas de comunicación</li> </ul>	<p>Público en general</p>	<p>17</p>	<p>86 horas</p>	<p>9 de enero al 30 de junio</p>

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir el lenguaje de otros sistemas de comunicación</li> <li>• La comunicación lingüística y oral</li> <li>• Comprensión de las palabras (palabras en el contexto)</li> <li>• Técnicas de composición, corrección y análisis para redactar descripciones y narraciones</li> <li>• Cómo comentar un texto literario</li> <li>• Estudiar la literatura de tres modos simultáneos</li> <li>• Explicación de textos</li> <li>• Comentarios de texto</li> </ul>				
Taller de Dibujo y Caricatura de Historietas	<p><b>Objetivo:</b> Dotar de principios básicos y nociones técnicas a quienes les gusta el dibujo de historieta y quieren hacerlo profesionalmente, o sólo como hobby. <i>Dirigido:</i> A niños, jóvenes y adultos.</p> <p><b>PROGRAMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El dibujo de historieta en el mundo del arte y su importancia.</li> <li>• El lenguaje de la historieta.</li> <li>• Anatomía artística I.</li> <li>• Anatomía artística II.</li> <li>• Anatomía artística III.</li> <li>• El entintado.</li> <li>• La perspectiva de interiores y exteriores.</li> <li>• Los personajes de historieta.</li> <li>• Diseño de una viñeta y diagramación de una página.</li> <li>• La caricatura.</li> <li>• El argumento y guión.</li> </ul>	Público en general	7	92 horas	7 de enero al 24 de junio
Diplomado de Mujeres:	<b>Objetivo:</b> Fortalecer las capacidades y	Público en general	18	42 horas cada módulo	Módulo VII. Del 14 de

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

<p>Hacia la Construcción de la Igualdad entre Hombres y Mujeres</p>	<p>habilidades de las mujeres y hombres participantes en los diversos ámbitos, para potenciar y ampliar las perspectivas de su calidad de vida, a través del crecimiento personal y grupal, favoreciendo la conformación de organizaciones autogestivas.</p> <p>El Diplomado consta de 9 módulos, con los siguientes temas:</p> <p><b>Módulo I.</b> Fortaleciendo la identidad.  <b>Módulo II.</b> Las mujeres no nacen, se hacen.  <b>Módulo III.</b> Estamos en el mundo.  <b>Módulo IV.</b> Conquistando el poder.  <b>Módulo V.</b> Las protagonistas: Nosotras.  <b>Módulo VI.</b> Avanzando con rumbo.  <b>Módulo VII.</b> Reconstruyendo nuestra vida.  <b>Módulo VIII.</b> Trazando senderos.  <b>Módulo IX.</b> Si lo organizamos, funciona.</p>				<p>enero al 25 de febrero</p> <p>Módulo VIII. Del 4 de marzo al 29 de abril</p> <p>Módulo IX: Del 6 de mayo al 17 de junio</p>
<p>Taller de Ajedrez</p>	<p><b>Objetivo:</b> Que el participante, mediante el dominio de las reglas del juego, desarrolle las capacidades de concentración y abstracción, agilidad mental y estrategia, que se verán reflejadas en la puesta en práctica de sus potencialidades tanto en su vida académica como en sociedad.</p> <p><b>Unidad I.</b> Comprensión elemental del ajedrez  <b>Unidad II.</b> Táctica  <b>Unidad III.</b> Finales  <b>Unidad IV.</b> Elementos de la estrategia  <b>Unidad V.</b> Cómo estudiar aperturas</p>	<p>Público en general</p>	<p>5</p>	<p>88 horas</p>	<p>9 de enero al 28 de junio</p>
<p>Taller de Encuadernación</p>	<p><b>Objetivo:</b> El Taller de Encuadernación</p>	<p>Público en general</p>	<p>9</p>	<p>92 horas</p>	<p>7 de enero al 24 de junio</p>

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<p>busca que descubran o redescubran su destreza manual para realizar encuadernaciones con diseños originales ayudándose de diversas técnicas para obtener un trabajo final con calidad, así como, conocer las técnicas que tienen por objeto la conservación del contenido de un libro mediante la unión de los pliegos u hojas que lo forman y la aplicación de tapas a las mismas, existiendo multitud de variedades según la forma de realizar las diferentes operaciones y según los materiales usados.</p> <p><b>TEMARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la encuadernación?</li> <li>• Tipos de encuadernación</li> <li>• Partes del libro</li> <li>• Hilo en el papel</li> <li>• Clases de papel</li> <li>• Encuadernación rustica</li> </ul>				
<p>Taller de Fotografía Digital</p>	<p><b>Objetivo:</b> Que el alumno adquiera los conocimientos teórico-prácticos básicos para la adecuada toma de fotografías, que conozca los diferentes materiales y posibilidades creativas y que comprenda el lenguaje de la imagen y pueda desarrollar fotografías enfocadas a plasmar las actividades de la clase trabajadora.</p> <p><b>TEMARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La operación correcta de las cámaras digitales compactas y SLR (lentes intercambiables)</li> <li>• Uso apropiado de los mega pixeles en cámaras digitales</li> </ul>	<p>Público en general</p>	<p>Entre semana 7 Sabatino 19</p>	<p>Entre semana 94 horas Sabatino 92 horas</p>	<p>10 de enero al 29 de junio 7 de enero al 24 de junio</p>

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso apropiado de los grados ISO de las cámaras digitales y análogas</li> <li>• Conocimiento de los lentes u objetivos para el uso de los grados, grandes angulares y telefotos</li> <li>• Composición clásica en fotografía en general</li> <li>• Macrofotografía digital</li> <li>• Fotografía de identificación con cámara digital</li> <li>• Toma de fotografía deportiva, nocturna, de sociales, etc., con cámara digital</li> <li>• Ver, pensar y actuar para las tomas fotográficas</li> <li>• Técnicas de iluminación en interiores y exteriores</li> <li>• Elementos básicos de photoshop</li> </ul>				
Taller de Pintura de Caballete	<p><b>Objetivo:</b> Enseñar las herramientas técnicas, teóricas y prácticas que permitan pintar desde la primera clase. Se conocerá la teoría y la psicología del color y la composición. Asimismo, la técnica de mancha, los esfumados y algunas técnicas modernas. Se utilizarán diferentes materiales como pasta, yeso, plastilina, mármol fino, entre otros. El taller se recomienda a personas que deseen desarrollar sus aptitudes en el dibujo y la pintura.</p> <p><b>TEMARIO:</b></p> <p>Conocimiento básico del color.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primarios.</li> <li>• Secundarios.</li> <li>• Terciarios.</li> <li>• Complementarios.</li> </ul>	Público en general	Entre semana 10 Sabatino 10	Entre semana 141 horas Sabatino 92 horas	10 de enero al 29 de junio 7 de enero al 24 de junio

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores tonales. Aplicación de técnicas.</li> <li>• Efecto de mancha.</li> <li>• Esfumados.</li> <li>• Espátula.</li> </ul> <p>Realización de tres pinturas.</p> <p>Materiales adicionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidrio.</li> <li>• Plastilina</li> <li>• Mármol moteado.</li> <li>• Semillas.</li> </ul> <p>Composición.</p> <p>Materiales y medios.</p> <p>Realización de dos o más pinturas. Tema libre.</p>				
Taller de Restauración de Muebles Antiguos	<p><b>Objetivo:</b> En este taller el alumno aprenderá a devolver la utilidad y belleza a las piezas antiguas, por medio del trabajo meticuloso y paciente, aprendiendo y aplicando diversos tipos de restauración.</p> <p><b>CONTENIDO:</b></p> <p>a) Armar o fabricar piezas faltantes o dañadas</p> <p>b) Conocimiento de maderas</p> <p>c) Saber con qué materiales se fabricó</p> <p>d) Retiro del material o conservación, si es antiguo</p> <p>e) Aplicar materiales antiguos o tradicionales</p> <p>f) Terminación a cera o lacas</p>	Público en general	12	92 horas	7 de enero al 24 de junio
Cine Club Charlie Chaplin	Germinal	Público en general	22	158 minutos	3 de abril

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

Lunes de Documental					
	Las playas de Agnès	Público en general	27	110 minutos	10 de abril
	#Esto es un golpe de Estado	Público en general	20	65 minutos	24 de abril
Cine Club Charlie Chaplín Martes de Ficción Ciclo: Francesco Rosi	Salvatore Giuliano	Público en general	29	124 minutos	4 de abril
	Las manos sobre la ciudad	Público en general	28	105 minutos	11 de abril
	El caso Mattei	Público en general	19	118 minutos	25 de abril
Cine Club Charlie Chaplín Maratón: Clásicas	El síndrome de China / El cartero siempre llama dos veces / El pasado nos condena / Pacto de sangre	Público en general	28	463 minutos	26 de abril
Teatro Los misterios bufos	<b>Sinopsis:</b> Basada en el texto de Darío Fo. La pasión de Cristo, bajo la mirada de personas externas a las situaciones que acontecían en esa época, desde su nacimiento se dice que fue marcado para un sufrimiento que aceptaría gustoso por nosotros, ¿realmente vale la pena morir por alguien más? Sólo alguien que estuviera loco tendría aún confianza en las personas, ¿realmente existe todavía la esperanza? ¿Existe la fe o solamente se convirtió ese sacrificio en una forma de explotar y oprimir al pueblo por ciertas personas? ¿Aún es posible creer en los demás? La vida y obra de Jesús desde su nacimiento hasta su muerte. Misterios que no tienen una explicación lógica. Misterios que sigue encerrando la vida de Jesús, así hayan pasado más de 2000 años.	Público en general	124	90 minutos	Miércoles 5 y 12; Jueves 6 y 27; Viernes 28
Presentaciones Literarias Visitando a los Lectores	Es un espacio abierto a escritores que desean dar a conocer sus obras, destinado a los alumnos del Taller de Creación Literaria de la Universidad Obrera y al público en general, y en colaboración con la Coordinación de Literatura del INBA. Escritor invitado: <b>Iliana Vargas</b> (Ciudad de México, en	Público en general	12	2 horas	28 de abril

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

	1978). Estudió Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde también cursó un Diplomado de Literatura Fantástica. Es autora de los libros de cuentos <i>Joni Munn y otras alteraciones del psicosoma, Magnetofónica y Habitantes del aire caníbal</i> .				
Cine Club Charlie Chaplin Lunes de Documental	Los ladrones viejos	Público en general	27	97 minutos	8 de mayo
	El espíritu del 45	Público en general	23	94 minutos	15 de mayo
	El fascismo cotidiano	Público en general	25	138 minutos	29 de mayo
Cine Club Charlie Chaplin Martes de Ficción <b>Ciclo: Clase Trabajadora</b>	Rosetta	Público en general	30	91 minutos	2 de mayo
	La lengua de las mariposas	Público en general	21	97 minutos	9 de mayo
	Pan y Rosas	Público en general	26	110 minutos	16 de mayo
	Batalla de Seattle	Público en general	27	100 minutos	30 de mayo
Cine Club Charlie Chaplin Maratón: Maestros	Billy Elliot / La sonrisa de Mona Lisa / Los coristas / Whiplash	Público en general	24	426 minutos	31 de mayo
Teatro Rumbo al nacimiento... Quiero vivir	<b>Sinopsis:</b> Cinco Almas se conocen en un viaje de avión RUMBO AL NACIMIENTO donde se preparan antes de conocer la luz; pero antes de eso deben estar seguros de querer nacer ya que el viaje está lleno de miedos, inseguridades y prejuicios debido a las diferencias ideológicas y sociales que se viven en el mundo actual.	Público en general	72	60 minutos	Jueves 4, 11, 18 y 25 de mayo
Teatro Hombres necios	<b>Sinopsis:</b> Vida y obra de Juana de Asbaje, nacida en una época de opresión, misoginia y conveniencias (cualquier parecido con la época actual es pura coincidencia), a pesar de todo, como SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ se convirtió en la mayor representante de la literatura novohispana. El Fénix de América.	Público en general	87	90 minutos	Viernes 12, 19 y 26
Presentaciones Literarias	Es un espacio abierto a escritores que	Público en general	10	2 horas	19 de mayo

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

Visitando a los lectores	desean dar a conocer sus obras, destinado a los alumnos del Taller de Creación Literaria de la Universidad Obrera y al público en general, y en colaboración con la Coordinación de Literatura del INBA. Escritor invitado: <b>Mariana Oliver</b> (Ciudad de México, 1986). Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en la categoría de ensayo. También es germanista y maestra en Literatura Comparada por la Universidad Nacional Autónoma de México. Ganadora del Premio Nacional de Ensayo Joven José Vasconcelos, por su obra <i>Aves migratorias</i> .				
Presentaciones Literarias Presentación del libro	Historias para inspirarse, Cómo hacer de México una potencia	Público en general	25	2 horas	26 de mayo
Exposiciones Exposición de Pintura	Piedra, vuelve a la vida Del maestro: Omar Ahmed Almeida	Público en general		Del 4 al 31 de mayo	Del 4 al 31 de mayo
Cine Club Charlie Chaplin Lunes de Documental	Buenaventura Durruti, anarquista	Público en general	29	107 minutos	5 de junio
	#Esto es un golpe de Estado	Público en general	21	65 minutos	12 de junio
	Niño Fidencio: de Roma a Espinazo	Público en general	20	90 minutos	19 de junio
	Pan, petróleo y corrupción	Público en general	17	90 minutos	26 de junio
Cine Club Charlie Chaplin Martes de Ficción <b>Ciclo: La Santa Madre</b>	Galileo	Público en general	24	105 minutos	6 de junio
	En el nombre de Dios	Público en general	25	119 minutos	13 de junio
	En primera plana	Público en general	21	121 minutos	27 de junio
Cine Club Charlie Chaplin Maratón: Por siempre Papá	Los pingüinos de papá / Mentiroso, mentiroso / Los tres fugitivos / Papá por siempre	Público en general	20	399 minutos	28 de junio
Teatro Traición	<b>Sinopsis:</b> La obra se centra en la doble vida de la galerista Emma, casada con Robert y que durante años ha mantenido una relación sentimental con Jerry, agente literario y el mejor amigo del marido.	Público en general	41	90 minutos	Jueves 8, 15, 22 y 29

ANEXO II: COORDINACION DE EDUCACION EXTRAESCOLAR Y DIFUSION CULTURAL

Teatro Antes de mi...	<b>Síntesis:</b> Todos tenemos un ayer, un hoy y un mañana, todos tenemos un mal día y todos tenemos una esperanza. Una historia que nos lleva a descubrir o redescubrir que siempre hay una razón para vivir y que el mundo no deja de girar. Dios perdona pero el tiempo no.	Público en general	95	90 minutos	Viernes 9, 16, 23 y 30
Presentaciones Literarias Visitando a los Lectores	Es un espacio abierto a escritores que desean dar a conocer sus obras, destinado a los alumnos del Taller de Creación Literaria de la Universidad Obrera y al público en general, y en colaboración con la Coordinación de Literatura del INBA. Escritor invitado: <b>Rubén Don</b> (Ciudad de México, 1977). Es licenciado en Ciencias de la Comunicación. Periodista y narrador. Ha publicado las novelas <i>La consecuencia de los días</i> (Premio Nacional de Narradores Jóvenes 2005), <i>Negativos extraviados en el placard</i> , <i>Nos veremos en el infierno</i> , <i>Kurt Cobain</i> , <i>La última fotografía</i> y el libro de cuentos <i>Perder es cuestión de tiempo</i> .	Público en general	12	2 horas	23 de junio
Presentaciones Literarias Presentación del libro	TRADOC: La esperanza obrera	Público en general	30	2 horas	15 de junio
Eventos Especiales	Diálogo: Jesuitas de la Nueva España	Público en general	90	2 horas	20 de junio
	Plática del INFONAVIT	Público en general	6	1 hora	21 de junio



**ANEXO III:**

**COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y  
SOLIDARIA**

## ANEXO III: COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA

CATEGORIA OFERTA EDUCATIVA CON CUOTA DE RECUPERACIÓN		CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PUBLICO QUIEN SE DIRIGE	A	TOTAL DE BENEFICIARIOS DIRECTOS	TOTAL DE BENEFICIARIOS INDIRECTOS	DURACION DEL PROGRAMA	PERIODO DE IMPARTICION
DIPLOMADO	Tráfico Aduanal	La creciente globalización de los mercados, la acelerada innovación tecnológica, las nuevas formas de organización y gestión del trabajo y de la producción que se viven actualmente en diferentes naciones, básicamente en los países industrializados, plantea nuevos y grandes retos a los mexicanos.	Público en General		8	8	4 Meses	13 de febrero al 26 de junio
CURSO	Nutrición	Formar personas que cuenten con los conocimientos que los faculten para analizar, identificar, evaluar los factores relacionados con los procesos de alimentación y nutrición, permitiéndoles responder oportunamente a los problemas de nutrición de la población, por medio de la aplicación adecuada de las medidas de prevención de enfermedades y conservación de la salud.	Público en General		20	80	60 Horas	9 de marzo al 14 de octubre
SEMINARIO	Códices de Anawak	Profundizar en las ideas que dieron forma al arte en Mesoamérica haciendo un paralelismo con su cosmovisión, religión, calendario, astronomía y filosofía.	Público en General		15	60	40 Horas	4 de marzo al 26 de agosto
TALLER	Espirulina	El alumno aprenderá los dos procesos básicos para su cuidado, hacer crecer el	Público en General		9	36	40 Horas	13 de febrero al 31 de julio

ANEXO III: COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA

		cultivo y cosecharla.					
CURSO	Lengua Náhuatl	La lengua náhuatl está presente en diversos ámbitos de la vida cotidiana, como: la alimentación, los nahuatlismos, la flora, la fauna, y en cada una de las comunidades, localidades y pueblos de nuestro país de habla náhuatl. El alumno aprenderá a pronunciar y hablar el idioma.	Público en General	18	100 Se estima en promedio 4 integrantes por familia, también lo toman terapeutas y público en general	72 Horas	10 de febrero al 24 de noviembre
TALLER	Farmacia Viva	En la azotea verde del edificio de la Universidad Obrera de México ubicado en San Ildefonso 72, y que tiene como finalidad divulgar el conocimiento sobre las técnicas de cultivo y capacitar en el buen uso de las plantas medicinales. Las actividades siguen el ciclo de vida de las propias plantas y varea en lapsos de 2 a 3 meses.	Público en General	7	0	60 Horas	12 de mayo al 30 de junio (Se suspende hasta que se reestructuró)

CATEGORIA SERVICIO A LA COMUNIDAD COOPERACIÓN VOLUNTARIA		CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PUBLICO A QUIEN SE DIRIGE	TOTAL DE BENEFICIARIOS DIRECTOS	TOTAL DE BENEFICIARIOS INDIRECTOS	DURACION DEL PROGRAMA	PERIODO DE IMPARTICION
TALLER	Tanatología- Martes	Por medio de este taller el participante aprenderá a resolver y elaborar sus procesos de duelo. Que se dan como resultado de pérdidas significativas de: otro ser humano, relación, animal, objeto, etc.	Público en General	15	60*	30 Horas	16 mayo al 18 de julio
	Tanatología- Miércoles		Público en General	15	60*	30 Horas	17 de mayo al 19 de julio
TALLER	Gimnasia China Martes	El Qi gong es un método de meditación en movimiento,	Público en General	17	68*	Anual	enero-diciembre

ANEXO III: COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA

	Gimnasia China Viernes	relacionado con la medicina tradicional china, que comprende mente y cuerpo. Esta gimnasia se practica con objetivos orientados a la salud y literalmente significa "trabajo de la respiración" o "cultivo de la energía"	Público en General	32	128*	Anual	enero-diciembre
TALLER	Circulo de Terapias Naturales Lunes	Dar a conocer y practicar las terapias que han mantenido al ser humano sano y funcional durante milenios. Las terapias y medicinas tradicionales de las culturas madre tienen una sorprendente armonía y pueden ser equivalentes a las convencionales y complementarias.	Público en General	16	64*	120 Horas	5 febrero a diciembre
	Circulo de Terapias Naturales Miércoles		Público en General	15	60*	120 Horas	7 febrero a diciembre
	Circulo de Terapias Naturales Kuekueyocipawa Viernes	Este es un curso práctico para trabajar la energía y ayudar a conseguir el equilibrio físico y emocional, para aplicar tanto a uno mismo como para realizarlo a otras personas.	Público en General	132	528*	152 Horas	09 febrero a diciembre

\* El total de beneficiarios indirectos se obtuvo considerando que a por cada miembro se distribuya a su familia conformada por 4 integrantes más.

CATEGORIA PROYECTOS	CONTENIDO OBJETIVO / JUSTIFICACION	LUGAR EN QUE SE DESARROLLA	PUBLICO A QUIEN SE DIRIGE	TOTAL DE BENEFICIARIOS DIRECTOS	TOTAL DE BENEFICIARIOS INDIRECTOS	DURACION DEL PROGRAMA	PERIODO DE IMPARTICION
Organización Social Solidaria, Ciclo Generador de Valor, Infancia y Solidaridad	Desarrollar la planeación de cursos de capacitación y sus respectivos materiales didácticos.	En las instalaciones de la UOM	Estudiantes asignatura de Pedagogía Profesional	10	10	10 meses	11 de agosto al 1º de junio
Cooperativa estudiantil en el Politécnico	ASESORIA	CDMX	Estudiantes universitarios	15	60	Única vez	22 de mayo
Primera etapa de compras	ASESORIA	Estado de San	Comunidad	20	80	Única vez	28 y 29 de abril

ANEXO III: COORDINACION DE ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA

en común en el norte de Guanajuato.		Luis de la Paz, Guanajuato	rural				
-------------------------------------	--	----------------------------	-------	--	--	--	--

CATEGORIA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA	CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PUBLICO QUIEN SE DIRIGE	A	TOTAL DE BENEFICIARIOS DIRECTOS	TOTAL DE BENEFICIARIOS INDIRECTOS	DURACION DEL PROGRAMA	PERIODO DE IMPARTICION
Asistencia técnica a proyectos comunitarios	Actualmente se visita para ofrecer asistencia técnica, seguimiento y evaluación de proyectos sociales previamente establecidos en los estados de Guerrero, Michoacán, Puebla, Hidalgo, Guanajuato, Querétaro, Veracruz y Estado de México. Se realizan en el año de 2 a 3 visitas a cada uno de los proyectos.	Cooperativas, ejidos, comunidades, sindicatos y empresas que sean parcial o totalmente propiedad de los trabajadores.		En Guerrero 600 En Michoacán 50 En Puebla 200 En Hidalgo 7 En Guanajuato 35 En Veracruz 15 En el Estado de México 25*	En Guerrero 200 mil En Michoacán 50 mil En Puebla 1,000 En Hidalgo 250 En Guanajuato 875 En Veracruz 375 En el Estado de México 625*	ANUAL	Enero a Diciembre

## Diplomados y talleres

- Diplomado de tráfico aduanal
- Nutrición
- Seminario de Anawak
- Spirulina
- Hidroponía
- Lengua Nahuatl
- Seminario de Medicina Tradicional y otras terapias alternarivas lunes y miércoles
- Tanatología (taller-diplomado)
- Taller de farmacia viva
- Agricultura orgánica

## Solidaridad económica

- "Pedagogía de la Economía Solidaria", en coordinación con la FES ACATLÁN de la UNAM. 3er. grupo 2017-2018.
- Formación de facilitadores para la creación de Centros y redes Comunitarias de productores y consumidores Rurales y Urbanos
- Incubación de Proyectos y Empresas Comunitarias
- Tiankistli - Promoción de pequeños productores y artesanos
- Oficina de enlace de la Red de Productores y Consumidores Solidarios

## Servicios a la comunidad - son parte del Circulo de Terapias Naturales

- Gimnasia china martes y viernes
- Kuekueyochipawa viernes
- Visitas guiadas a la Farmacia Viviviente

## Identidad y Raíces de Anawak

- Foro de los Pueblos Originarios



## **ANEXO IV:**

# **COORDINACION EDITORIAL**

## ANEXO IV: COORDINACION EDITORIAL

CATEGORIA	CONTENIDO / OBJETIVO / JUSTIFICACION	PUBLICO A QUIEN SE DIRIGE	TIPO DE PERIODO DE PUBLICACION	TOTAL, DE EJEMPLARES PUBLICADOS
Revista Trabajadores	Esta publicación busca contribuir en la discusión y análisis de los problemas que aquejan en la actualidad el mundo de los trabajadores.	Publicación dirigida a trabajadores, sindicalistas, estudiosos del movimiento obrero y público en general.	Bimestral Núm. 119 Mayo - Junio	3,000
Periódico mural Ventana Obrera	Dar cuenta de los acontecimientos coyunturales que afectan a la sociedad mexicana de una manera sencilla y amena.	Publicación dirigida a trabajadores, sindicalistas, estudiosos del movimiento obrero y público en general.	Semanal Del núm. 300 al 309	2,000
Revista Trabajadores	Esta publicación busca contribuir en la discusión y análisis de los problemas que aquejan en la actualidad el mundo de los trabajadores.	Publicación dirigida a trabajadores, sindicalistas, estudiosos del movimiento obrero y público en general.	Bimestral Núm. 120 Mayo-Junio	3,000

ANEXO IV: COORDINACION EDITORIAL

<p>Gaceta de la Universidad Obrera</p>	<p>Se distribuyen en la zona de Tepito y sus alrededores, donde la UOM tiene influencia sociocultural por su presencia de cerca de cinco décadas ubicada en los aledaños del barrio de La Merced, en la calle de San Ildefonso</p>	<p>Está dedicada a reseñar las actividades culturales de la UOM, anunciar las mismas y presentar colaboraciones de tipo cultural que escriben redactores del Departamento de Cultural.</p>	<p>Mensual</p>	<p>6,000</p>
<p>Hoja Obrera</p>	<p>Se distribuyen en las principales organizaciones sindicales nacionales, así como en centros educativos orientados al estudio de los problemas estructurales del país</p>	<p>Es un desplegado que contiene estudios concretos sobre temas prioritarios para la clase trabajadora, realizados por el Departamento de Investigación de la UOM. Su enfoque es científico en cuanto que se aportan datos obtenidos mediante evaluaciones económicas y sociológicas de la realidad nacional, en fuentes inobjtables.</p>	<p>Mensual</p>	<p>1,500</p>



**ANEXO V:**

**FONDO HISTORICO Y BIBLIOTECA**

**"LOMBARDO TOLEDANO"**

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

AREAS	OBJETIVO GENERAL	FUNCIONES	PERFIL	TEMAS CONSULTADOS	OBJETIVO DE LA CONSULTA	LUGAR DE PROCEDENCIA	AVANCES Abril 2017 Junio 2017
<p>Archivo documental: Vicente Lombardo Toledano</p>	<p>Clasificación, conservación y digitalización de documentación personal y laboral del Doctor Vicente Lombardo Toledano.</p>	<p>Proporcionar información y apoyo a estudiantes, maestros, historiadores, investigadores nacionales e internacionales, así como a la población en general que requieran realizar investigaciones, estudios o consultas especializadas de algún tema relacionado con el movimiento obrero mexicano e internacional, historia de México, huelgas, sindicalismo, trabajadores mexicanos, temas de carácter político-social y de la vida y obra del Doctor Vicente Lombardo Toledano durante la época de los años 1894-1969 a través de una plataforma digital.</p>	<p>-Político -Sindical -Social</p>	<p>-Movimiento Obrero Mexicano e internacional.  -Sindicalismo en México, América Latina, Europa y Asia.  -Organizaciones e Instituciones como CGOCM, CROM, CTM, CTAL, FSM.  -Política Nacional  -Historia de México  -Exilio Español</p>	<p>-Investigaciones especializadas.  -Creación de Tesis para obtener grados académicos de Licenciaturas, maestrías y doctorados.  -Investigación para elaboración de libros.  -Investigaciones personales.</p>	<p>-Instituciones académicas de toda la República Mexicana.  -Instituciones académicas Internacionales de América Latina, Europa y Asia.  -Institutos de Investigación en México.</p>	<p>Durante el periodo señalado, se continúan agregando información encontrada en diferentes secciones del área a esta base de datos la cual ya se encuentra disponible para su consulta, asimismo, se corrigen y actualizan los documentos ya digitalizados.</p>

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

<p>Archivo documental: Vicente Lombardo Toledano, (sección manuscritos)</p>	<p>Clasificación, conservación y digitalización de documentación personal y laboral del Doctor Vicente Lombardo Toledano.</p>	<p>Proporcionar información y apoyo a estudiantes, maestros, historiadores, investigadores nacionales e internacionales, así como a la población en general que requieran realizar investigaciones, estudios o consultas especializadas de algún tema relacionado con el movimiento obrero mexicano e internacional, historia de México, huelgas, sindicalismo, trabajadores mexicanos, temas de carácter político-social y de la vida y obra del Doctor Vicente Lombardo Toledano durante la época de los años 1894-1969 a través de una plataforma digital.</p>	<p>-Político  -Sindical  -Social</p>	<p>-Movimiento Obrero Mexicano e internacional.  -Sindicalismo en México, América Latina, Europa y Asia.  -Organizaciones e Instituciones como CGOCM, CROM, CTM, CTAL, FSM.  -Política Nacional  -Historia de México  -Exilio Español</p>	<p>-Investigaciones especializadas.  -Creación de Tesis para obtener grados académicos de Licenciaturas, maestrías y doctorados.  -Investigación para elaboración de libros.  -Investigaciones personales.</p>	<p>-Instituciones académicas de toda la República Mexicana.  -Instituciones académicas Internacionales de América Latina, Europa y Asia.  -Institutos de Investigación en México.</p>	<p>Durante el periodo señalado también se continúa agregando información encontrada en diferentes secciones del área a esta base de datos.</p>
---	---	---	--	---	--	---	--

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

<p>Archivo documental: Universidad Obrera de México</p>	<p>Clasificación, conservación y digitalización de documentación de la Historia de la Universidad Obrera de México, sus orígenes y antecedentes históricos.</p>	<p>Proporcionar información y apoyo a los investigadores y población en general que requieran realizar investigaciones sobre la Universidad Obrera de México fundada en 1936.</p>	<p>-Social -Cultural -Académico</p>	<p>-Antecedentes históricos de la Universidad Obrera de México. -Antecedentes Históricos del Instituto Politécnico Nacional. -Universidad Gabino Barreda. -Preparatoria Gabino Barreda. -Asociación Pro Cultura Nacional</p>	<p>-Investigaciones especializadas. -Creación de Tesis para obtener grados académicos de Licenciaturas, maestrías y doctorados.</p>	<p>-Instituciones académicas de toda la República Mexicana. -Instituciones académicas Internacionales de América Latina, Europa y Asia. -Institutos de Investigación en México.</p>	<p>Durante este periodo señalado, se reclasifica y se digitaliza esta sección logrando un avance del 20%</p>
<p>Fototeca</p>	<p>Clasificación, conservación y digitalización de las fotografías.</p>	<p>Proporcionar información y apoyo a los investigadores y población en general que requieran realizar investigaciones de algún tema en específico y dar testimonio en imagen de los principales acontecimientos de ese tiempo.</p>	<p>-Político -Sindical -Social</p>	<p>-Movimiento Obrero Mexicano e internacional. -Sindicalismo en México, América Latina, Europa y Asia. -Organizaciones e Instituciones como CGOCM, CROM, CTM, CTAL, FSM. -Exilio Español</p>	<p>-Investigaciones especializadas. -Investigaciones personales</p>	<p>-Instituciones académicas de toda la República Mexicana.</p>	<p>Durante este periodo se ha logrado un 100% de avance en dicha digitalización. Se trabaja en la realización de una base de datos para almacenar estos archivos de imagen. Asimismo, se continúan, clasificando y digitalizando fotografías encontradas en diferentes secciones del</p>

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

							área.
Área de Carteles	Clasificación, conservación y digitalización de carteles.	Proporcionar información y apoyo a los investigadores y población en general que requieran realizar investigaciones especializadas, así como dar testimonio a través de carteles y/o anuncios de época. Dar a conocer las diversas formas de manifestación de diversos temas e instituciones y de la UOM	-Político -Social -Sindical -Cultural -Académico	- Sindicalismo en México y América Latina.  -Movimiento Obrero en México y América Latina.	-Investigaciones especializadas.  -Investigaciones personales.  -Investigaciones escolares.	-Instituciones académicas de toda la República Mexicana.	Durante este periodo se continúan ordenando y clasificando los mencionados carteles para iniciar su digitalización, se cuenta con un avance del 20%.

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

Actividad: Atención a Investigadores (Investigaciones Especializadas).

FECHA DE VISITA	NOMBRE DEL INVESTIGADOR	PROCEDENCIA	NACIONALIDAD
5 de abril de 2017	Francisco Mendoza Nava	UNAM (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales)	México.
8 de mayo de 2017	Sebastián Rivera	Colegio Mexiquense	México.
11 mayo de 2017	Andrea Acle Aguirre	Universidad Leipzig	Alemania.
16 junio de 2017	Rebeca Barquera G.	UNAM (Instituto de Investigaciones Estéticas)	México.

Actividad: Revisión y corrección técnica de fichas bibliográficas de libros registrados en la base de datos.

ACTIVIDAD	OBJETIVO GENERAL	FUNCIONES	AVANCE Abril 2017 Junio 2017
Revisión y corrección técnica de fichas bibliográficas de libros registrados en la base de datos	Corregir y mejorar la información contenida en los 16,200 registros de los libros dados de alta en la base de datos de la biblioteca que están a disposición de los usuarios de la misma.	Proporcionar al usuario información clara y precisa de datos precisos sobre un libro que requieran consultar.	Durante el periodo señalado, se han corregido 267 libros, logrando un avance de 3097 fichas corregidas.

## ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

FECHA DE VISITA	NOMBRE DEL USUARIO	PROCEDENCIA	TEMA DE INVESTIGACIÓN	NOMBRE DEL LIBRO PRESTADO
03- abril – 2017	Dulce María Aparicio	UOM	Estudio	N/A
03- abril – 2017	Danitza Matienzo Romero	UOM	Estudio	N/A
03- abril – 2017	Alma Yazmin Velázquez	UOM	Estudio	N/A
04- abril - 2017	Julieta Flores Durán	UOM	Estudio	N/A
04- abril - 2017	Daniel Navarrete	UOM	Estudio	N/A
05- abril – 2017	Dulce María Aponce	UOM	Derecho	N/A
05- abril – 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
05- abril – 2017	Patricia Sánchez	UOM	Estudio	N/A
06- abril - 2017	Iliana Montes Mota	UOM	Estudio	N/A
06- abril – 2017	Rosario Núñez	UOM	Estudio	N/A
06- abril – 2017	Teresa Martínez García	UOM	Estudio	N/A
06- abril - 2017	Arturo Hernández Martínez	UOM	Estudio	N/A
07- abril – 2017	Noemí Castillo Vázquez	UOM	Historia	N/A
07- abril – 2017	Alma Jazmín Velázquez A.	UOM	Historia	N/A
07- abril – 2017	Danitza Matienzo Romero	UOM	Historia	N/A
07- abril – 2017	Héctor Iván Infante Carrillo	UOM	Historia	N/A
24- abril – 2017	Edna Fernanda Rojas Guadarrama	UOM	Estudio	N/A
24- abril – 2017	Noemí Castillo Vázquez	UOM	Estudio	N/A
24- abril – 2017	Georgina Danitza Matienzo Romero	UOM	Estudio	N/A
24- abril – 2017	Alma Yazmin Velázquez Alarcón	UOM	Estudio	N/A
24- abril – 2017	Victorina Peiorbet Salmerón	UOM	Estudio	N/A
24- abril – 2017	Mario Alberto Godínez Galicia	UOM	Estudio	N/A
25- abril - 2017	Nahum Flores Palacios	UOM	Estudio	N/A
25- abril – 2017	Georgina Danitzia Matienzo Romero	UOM	Estudio	N/A
25- abril – 2017	Noemí Castillo Vázquez	UOM	Estudio	N/A
25-abril-2017	Guillermo Fabela Q.	UOM	Derechos Sociales	Derechos Sociales y Desarrollo Inteligente
25- abril – 2017	Héctor Iván Infante Carrillo	UOM	Estudio	N/A
25- abril – 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
25- abril - 2017	Priscila Reina Vázquez	UOM	Estudio	N/A
26- abril - 2017	Erika Cuesta Peralta	UOM	Estudio	N/A

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

26- abril - 2017	Abril García Tapia	UOM	Estudio	N/A
28- abril - 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
28- abril - 2017	Isabel Ramírez	UOM	Estudio	N/A
28- abril - 2017	María Cristina Cruz P.	UOM	Estudio	N/A
02- mayo - 2017	Hilda Morales	UOM	Porfiriato	La consumación del crimen.
02- mayo - 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
02- mayo - 2017	Isabel Ramírez	UOM	Estudio	N/A
02- mayo - 2017	Luis Reyes	UOM	Estudio	N/A
02- mayo - 2017	Julieta García	UOM	Estudio	N/A
02- mayo - 2017	Priscila V. Raña	UOM	Estudio	N/A
03- Mayo - 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
03- Mayo - 2017	Isabel Ramírez	UOM	Estudio	N/A
03- Mayo - 2017	Priscila Vázquez	UOM	Estudio	N/A
04- Mayo - 2017	Malena Cárdenas	UOM	Estudio	N/A
04- Mayo - 2017	Alicia Mejía	UOM	Estudio	N/A
04- Mayo - 2017	Carmen Roldán	UOM	Estudio	N/A
08- Mayo - 2017	Ángela Flores Martínez	UOM	Estudio	N/A
08- Mayo - 2017	María Enriqueta Sánchez del Villar	UOM	Estudio	N/A
09- mayo - 2017	Nahum Flores Palacios	UOM	Estudio	N/A
09- mayo - 2017	Melanie Danara	UOM	Enciclopedia	N/A
09- mayo - 2017	María Enriqueta Sánchez del Villar	UOM	Estudio	N/A
09- mayo - 2017	Jazmín Flores	UOM	Estudio	N/A
11- mayo - 2017	María Enriqueta Sánchez del Villar	UOM	Estudio	N/A
11- mayo - 2017	Miguel Ángel Vargas Romano	UOM	Estudio	N/A
11- mayo - 2017	Leticia Rivera P.	UOM	Estudio	N/A
12- mayo - 2017	Patricia Sánchez Pérez	UOM	Estudio	N/A
12- mayo - 2017	Alberto Pacheco Ponce	UOM	Estudio	Literatura Universal
12- mayo - 2017	Estrella Abigail Corona Navarro	UOM	Estudio	La Literatura y el Arte V. I. Lenin
25- mayo - 2017	Dalia Xochitl Noriega Esquivel	UOM	Estudio	N/A
25- mayo - 2017	Alicia Mejía Fuentes	UOM	Estudio	N/A
26- mayo - 2017	Servando Cruz Reyes	UOM	Estudio	N/A
26- mayo - 2017	Luis Muñiz	UOM	Estudio	Las palabras son puentes
30- mayo - 2017	Rubén Gallardo L.	UOM	Estudio	Partido Comunista mexicano.

ANEXO V: FONDO HISTORICO "LOMBARDO TOLEDANO"

30- mayo - 2017	María Dolores Hernández	UOM	Estudio	N/A
1º - junio - 2017	Guillermo Fabela	UOM	Estudio	México en Pos de la Libertad.
06- junio - 2017	Ma. Dolores Hernández	UOM	Estudio	N/A
07- junio- 2017	Alberto Hernández Torres	UOM	Pablo Neruda	Para nacer he nacido
07- junio- 2017	Muciño A.	UOM	Historia	Lázaro Cárdenas
08- junio - 2017	María E. Sánchez del Villar	UOM	Estudio	N/A
08- junio - 2017	Guillermo Fabela	UOM	Estudio	N/A
08- junio - 2017	Alicia Mejía	UOM	Estudio	N/A
08- junio - 2017	Rosalía Reyes	UOM	Pensamiento Político	N/A
08- junio - 2017	Francisco G.	UOM	Estudio	N/A
13 - junio -2017	Guadalupe García	UOM	Estudio	N/A
13 - junio -2017	Paulina Jane Ramírez Robles	UOM	Estudio	N/A
15- junio - 2017	Guillermo Fabela	UOM	Nueva Estrategia de Industrialización	N/A
19- junio -2017	Luis Alberto Prieto Hernández	UOM	Estudio	N/A
23- junio - 2017	Luis Alberto Prieto Hernández	UOM	Estudio	N/A
28- junio - 2017	David Zárate Blas	UOM	Estudio	N/A
28- junio - 2017	Luis Alberto Prieto Hernández	UOM	Estudio	N/A
30- junio - 2017	Oscar Elizalde Nava	UOM	Estudio	Una novela Presidencial.